

高中音乐教学中德育元素的融入与实践研究

胡烈银

清远市清实学校（广东省 清远市 511500）

【摘要】：音乐教学与德育的融合，彰显了音乐学科的育人价值，是落实立德树人根本任务的一种手段，有助于学生树立正确的思想价值观念，实现健康成长目标。因此有必要优化高中音乐教学，切实发挥音乐课程的育人功能，以切实提升音乐课程教学质量，提升学生的综合素养

【关键词】：高中音乐教学；德育元素；融入与实践

Research on the Integration and Practice of Moral Education Elements in High School Music Teaching

Hu Lieyin

Qingyuan Qingshi School, Qingyuan 511500, China

Abstract: The integration of music teaching and moral education demonstrates the educational value of music discipline and is a way to implement the fundamental task of fostering virtue. It helps students establish correct ideological values and achieve healthy growth goals. Therefore, it is necessary to optimize high school music teaching and effectively exert the educational function of music courses to improve the quality of music teaching and enhance students' comprehensive qualities.

Keywords: high school music teaching; moral education elements; integration and practice

在针对高中生的音乐教育课程中，嵌入道德教育成分，对此教学活动的长远影响至关重要，音乐，作为一种充满感染力的艺术表达，能够在不知不觉中影响学生的内心世界，融入道德教育要素，不仅助于学生审美感知和艺术素质的提升，而且有助于形成其价值判断与道德理念。

1 高中音乐教学中融入德育元素的重要性

在高中阶段的音乐教育过程中，掺入德育的要素，具有不容忽视的重要性，音乐，作为一种充满感染力和表现力的艺术表达方式，能够深入触及学习者的内心世界，在高中这一关键发展阶段，学生正经历个人价值观和世界观的塑造，融合道德教育的音乐课程，丰富其情感经历，并在音乐欣赏与参与中，潜在地培育道德观念，音乐作品中包含的爱、正义、勇敢、善良等优良品质，能够唤起学生的正面情感与向上的精神力量，进而增进其社会责任感和团队协作意识。此外，该过程对学生审美和文化认知的提升具有积极作用，使其在体验美的过程中理解道德本质，进而培育出完善的人格，此举为他们未来的成长打下坚实的道德基础，助力他们成为既具备艺术修养又拥有优秀德行的社会中坚力量。

2 高中音乐教学中德育元素融入的策略

2.1 深入挖掘教材中的德育内涵

高中阶段音乐教育材料的深入探究，对于教师而言，是一个重要课题，这不仅涉及到对音乐作品的审慎分析，还应当洞

察其中蕴含的道德教育元素，在国歌等颂扬国家的作品中，引导学生体会爱国主义的情绪；在合唱作品中，凸显的是对集体主义理念的传承与强调，通过对文学作品背后的历史情境及其创作者的个人历史的阐释，学生能够深刻领会作品所体现的伦理理念。

在高中音乐教学中，以“幻想交响曲”为例深入挖掘教材中的德育内涵具有重要意义。“幻想交响曲”这部作品不仅在音乐技法和表现形式上独具魅力，更蕴含着丰富的德育元素。通过对其细致的分析与教学实践，能够引导学生深入领略音乐所传递的情感与价值观。该作品中，作曲家以独特的音乐语言描绘了丰富的情感世界，展现了对梦想、勇气和坚持的追求。在教学过程中，教师可以引导学生感受作曲家在创作中所展现的坚韧精神，以及通过音乐表达对美好生活的向往和不懈努力，从而让学生体会到为实现理想而奋斗的重要性。同时，作品中所呈现的复杂情感和细腻表达，也能培养学生的同理心和情感感知能力，使他们更加理解和关心他人的感受。这种对他人情感的尊重和关怀，正是德育的重要组成部分。通过对“幻想交响曲”的深入研究和教学，能够有效地将德育元素融入高中音乐教学中，促进学生在音乐欣赏和审美能力提升的同时，实现道德品质的培养和塑造。

2.2 创新教学方法以渗透德育

在教育过程中，运用多元化的方法，例如情境模拟，构建与音乐篇章相关的具体环境，使学生置身其中，感受并塑造其道德情感，借助多媒体工具，展示包含音乐元素的视频与图像

资料,以强化学生的直接感知,组织互动式的讨论小组和角色模仿练习,通过这些集体活动,学生能够在相互沟通和协作的过程中培育出优秀的道德素养。

以教材中的“童谣”内容为例,创新教学方法来渗透德育具有重要意义和可行性。童谣通常具有简洁明快的旋律、朗朗上口的歌词以及充满童趣和纯真的特点。通过创新教学方法,比如创设情境教学,让学生仿佛置身于童谣所描绘的纯真世界中,感受其中的美好情感和积极向上的精神。利用多媒体技术,展示与童谣相关的生动画面和有趣故事,激发学生的兴趣和情感共鸣。还可以组织小组合作学习,让学生共同探讨童谣中的德育内涵,培养团队合作精神和交流能力。在教学过程中,引导学生自主创作和改编童谣,发挥他们的创造力和想象力,同时将道德观念融入其中,使学生在创作中深化对德育的理解和认同。这样创新的教学方法能够让学生更加主动地参与到童谣的学习中,更好地领悟其中的德育元素,实现音乐教育与德育的有机融合。

2.3 开展丰富的音乐实践活动

举办包括合唱比赛、音乐晚会等在内的多种音乐活动,参与合唱团这一集体活动,有助于培育学生之间的协同合作精神及遵守规则的意识;在音乐晚会的筹备过程中,学生们需学会承担责任、互相帮助,通过参与音乐表演和相关活动,学生们在实践中能够感知并实践道德规范。

以高中音乐教材中的“祝酒歌”为例,开展丰富的音乐实践活动具有重要意义。可以组织学生进行合唱排练,让他们在集体演唱“祝酒歌”的过程中,深刻感受歌曲中所传达的欢乐、

团结与祝福的情感,培养团队合作精神。举办音乐欣赏会,引导学生专注聆听这首歌曲,分析其旋律、节奏、歌词等元素,从而理解其中蕴含的对美好生活的赞美和积极向上的态度,提升音乐鉴赏能力和审美水平。还可以开展音乐创作活动,鼓励学生基于“祝酒歌”的风格和主题,进行改编或创作新的音乐作品,激发他们的创造力和创新思维。同时,组织音乐文化交流活动,让学生分享自己对“祝酒歌”所代表的文化背景和社会意义的理解,促进文化的传承与交流,增强文化自信和民族自豪感。通过这些丰富多样的音乐实践活动,使学生在音乐学习中不仅提高了音乐素养,更能深入领悟到德育的内涵,实现全面发展。

对于教育材料中收录的那些经典交响乐曲,我们安排学生前往专业的音乐表演场所,亲身感受音乐会的现场氛围,此类沉浸式的音乐感受,不仅有助于提高学生对音乐的鉴赏能力,亦能使他们在严肃的艺术环境中,领略音乐的力量与魅力,培育对高雅艺术的敬意与热爱,从而增进个人的审美愉悦及道德素养。

3 结论

在音乐作品之中,通常蕴含着极为丰富的情感思想,高中音乐教师务必要深层次探析音乐作品之中的情感以及思想因素,充分展示给学生,帮助学生深层次地体会与感受音乐,使学生能够在思想层面上受到熏陶,启迪学生的心灵及意志,提高学生的道德品质与文化素养,从而产生极为显著的德育成效。因此,挖掘高中音乐教学之中蕴含的德育元素,让学生能够在高中音乐学习之中获得更多的裨益。

参考文献

- [1] 王斌.从乐育人从真育德——高中音乐教学中德育元素的挖掘与渗透[J].甘肃教育,2020,(16):86.
- [2] 石桂霞.新课改下高中音乐教学的现状与对策研究[J].学周刊,2024,(21):161-163.
- [3] 魏来.以“音”育人,以“乐”化人——高中音乐教学的德育践行[J].琴童,2023,(17):54-56.